

Actualité nationale - initiative

→ La Liberté, 14.06.08, LES CANDIDATS SOUMIS À LA QUESTION, p. 16

FACE-À-FACE

Les candidats soumis à la question

PRÉFECTURE DE LA SARINE • *En attendant le 2^e tour, le démocrate-chrétien Hubert Dafflon et le socialiste Carl-Alex Ridoré s'affrontent quotidiennement.*

La libéralisation des jeux d'argent vous inquiète-t-elle? Soutenez-vous l'initiative: «Pour des jeux d'argent au service du bien commun»?



Au service du bien commun, oui. Je suis favorable aux loteries d'utilité publique qui reversent leurs fonds à la culture ou dans le domaine social. Mais d'une manière globale, j'ai une vision plutôt sceptique et critique à l'égard du jeu d'argent. Pour moi, la Loterie romande, c'est un peu la potion et le poison: d'un côté on sait que les bénéfiques sont reversés pour une bonne cause, donc c'est appréciable. Mais de l'autre, on sait aussi que ces jeux d'argent peuvent être la cause de malheurs sociaux. Du moment que les gens se contrôlent bien, je n'ai rien contre. Mais il faut éviter tout dérapage.

En cette période de stress, quels sont vos trucs pour vous ressourcer?

En ce moment, je déconnecte en assistant en «live» à un bon match de l'Euro (ndlr: il a été joint sur son portable à quelques minutes du coup d'envoi d'Italie-Roumanie, vendredi). Mais c'est vrai que cette campagne me prend beaucoup de temps, et il m'en manque pour faire du sport ou partir me promener. Je tiens toutefois à relever que les témoignages de personnes qui me soutiennent, souvent même de personnes que je ne connais pas, m'aident beaucoup à me ressourcer en ce moment.



La libéralisation des jeux d'argent vous inquiète-t-elle? Soutenez-vous l'initiative: «Pour des jeux d'argent au service du bien commun»?

CARL-ALEX-RIDORÉ



Oui. J'ai été et je suis encore très engagé dans différents domaines, qu'ils soient culturels ou caritatifs. Et je vois – je pense notamment à Banc Public, dont je suis le président – que dans ces différents domaines-là l'argent de la Loterie romande est indispensable pour faire avancer des projets. Des projets qui sont vraiment considérés d'intérêt public. Et donc je suis tout à fait en faveur de cette initiative, que j'ai signée et fait signer autour de moi.

En cette période de stress, quels sont vos trucs pour vous ressourcer?

En général, ce sont la musique et mes amis qui m'aident à me ressourcer. Cela vaut pour la période actuelle, mais avec le football en plus, qui prend avec l'Euro 2008 une place plus importante que d'habitude. Et là je varie les plaisirs. Si je suis fatigué, je regarde les matches à la maison. Mais si je peux sortir, je profite de voir du monde. Il y a une ambiance sympa devant ces écrans.

PROPOS RECUEILLIS PAR KESSAVA PACKIRY

PHOTOS ALDO ELLENA

Assemblée générale du Musée du Vieux Pays-d'Enhaut

C'est devant 88 personnes que s'est ouvert, le 17 mai 2008, en la Grande salle de Rossinière, la 86e assemblée générale de l'Association du Musée du Vieux Pays-d'Enhaut. Le président ouvre la séance avec les remerciements d'usage et passe ensuite la parole au conservateur qui présente son rapport d'activité pour l'année 2007. Ce rapport est optimiste puisque l'année écoulée a vu l'organisation de l'exposition Louis Saugy qui fut un succès avec une fréquentation importante. Cette dernière a également optimisé les ventes de la boutique qui enregistre un chiffre d'affaires plus important pour cette période. Ceci renforce notre conviction que les visiteurs seront plus nombreux si l'on a quelque chose de spécial à leur présenter. Dans cette optique, une prochaine manifestation temporaire est déjà programmée avec une exposition de planches à beurre. Un autre rendez-vous est posé pour la fin de l'année 2009 qui marquera le 200e anniversaire de la naissance de J-J Hauswirth. À cet effet, le musée recherchera des œuvres de cet artiste et je profite ici pour faire un clin d'œil aux propriétaires de découpages d'Hauswirth.

Dans un avenir plus proche, rendez-vous est donné au chalet de l'Etambeau dès le 27 juin (jour du vernissage) pour l'exposition annuelle. Cette année, c'est le monde de l'enfance qui sera évoqué et mis en scène par Mmes F. Ostermann et C. Scherrer avec leur talent habituel. Merci à l'Alliance culturelle, à l'agence de la BCV du Pays d'Enhaut et à la banque Raiffeisen pour l'appui qu'ils ont apporté à cette exposition. Des remerciements chaleureux sont enfin adressés à notre gardien du Musée, Jean-François Jaquier, qui assure l'accueil des visiteurs tout au long de l'année avec bonne humeur et professionnalisme.

En ce qui concerne les collections, une nouvelle acquisition enrichit le patrimoine pictural du Musée, c'est une petite huile représentant le Rübli et signée John Paschoud. La liste des objets reçus (un grand merci à tous les donateurs) figure au bas de cet article.

Récemment, les musées, de la région du Sud Fribourg, du Saanenland et celui du Pays-d'Enhaut ont tenté un rapprochement en créant une association. Le but de cette dernière est, entre autres, de créer un espace publicitaire commun. Par exemple, le Château de Gruyère accueille chaque année environ 90'000 visiteurs qui pourraient être tentés de venir au Pays-d'Enhaut par le biais d'une information judicieuse.

L'initiative lancée par la Loterie Romande «Pour des jeux d'argent au service du bien commun» nous intéresse car notre Musée a déjà bien souvent bénéficié des largesses de la Loterie Romande. Souvenons-nous des transformations du rez-de-chaussée et de la réfection

récente du toit pour ne parler que de ceux-ci. La volonté de centralisation du gouvernement fédéral qui cherche à mettre la main sur les revenus des loteries pourraient remettre en question les appuis que nous recevons de ces organismes. On engagera donc tous nos sympathisants à signer l'initiative.

Le Président passe ensuite la parole à M. Marcel Pilet qui donne lecture des comptes du Musée. Les comptes sont disponibles au Musée. Les vérificateurs de comptes donnent ensuite quitus des comptes au trésorier et la partie administrative se poursuit avec les nominations statutaires. Le comité actuel est réélu en bloc par l'Assemblée à l'unanimité.

La partie récréative mais néanmoins culturelle de cette séance fut assurée par un conférencier de talent: M. Hermann Daenzer qui enchantait ses auditeurs, une heure durant, avec un sujet original sur un découpeur de papier qui précéda J-J Hauswirth.

L'apéritif traditionnel, suivant l'assemblée, rassembla tous les participants à la maison Martin de Rossinière. Ce fut l'occasion, pour chacun, d'admirer ce superbe bâtiment que ses propriétaires souhaitent restaurer dans les règles de l'art.

La séance prit fin dans la satisfaction générale et rendez-vous est donné l'an prochain pour la 89e assemblée du Musée du Vieux Pays d'Enhaut.

Le Président: Pierre-Alexandre Henchoz

Liste des donateurs et des objets reçus:

Famille Devenish, *Second livre des hôtes du Grand Chalet* - Mme Françoise Mousson, *deux lampes à benzine et une lampe à pétrole en opaline* - Mme Jacqueline Rapaz, *les fiches de travail de*

M. Francis Rapaz, journaliste - M. Claude Allegri, *une photographie signée Rubattel - 1937 (feneurs)* - Mme Simone Chabloz-Morier, *une machine à coudre Pfaff de 1903* - Mme Suzanne Desplands, *trois parchemins du 18ème siècle* - M. Paul Thévenaz, *Sté Hôtelière, 27 cartes postales anciennes, quatre livres divers et une affiche 1872* - Mme Berthe Jaggi-Bringold, Vallorbe, *une lettre de 1865 de Jean Massard de Rossinière* - M. David Isoz, *l'acte de naissance en 1846 de J.-Gabriel Mange* - Mme Brigette Dommen, Bellevue, *Cartes et lettres écrites par sa mère lorsque pensionnaire aux Volets Jaunes, en 1925* - M. Albert Morier-Genoud, *un réchaud pour colle de menuisier* - Mme Yolande Gerber, Flendruz, *l'almanach messager boîteux 1822* - Mme Liesel Gétaz, *deux moules, une planche à beurre et une boîte de barbier*, Mme Gisèle Meylan, *un pot brun fin 19ème* - M. Louis Desquartier, *un prospectus de la Soldanelle* - Mmes Ch. et J. Saugy, *un découpage contemporain* - Mme Colette Clerc, *une robe d'apparat*, Mme Anne Rieben, *un livre sur les travaux de dentelles* - M. Philippe Curvers, *divers documents de la famille de Josué Henchoz*, Mme Françoise Ostermann-H., *une boîte d'allumettes en paille* - M. Michael Carter, Cumbria, *une gouache de 1890, l'Eglise sous la neige, de H. Moxon Cook* - M. Samuel Henchoz, *un métier à tisser les galons, 2 deux cisailles à tondre, un lisseur* - Mme Violette Gétaz, *une fourchette du 19ème* - Hoirie Bertholet, *un batioret 1855* - Mme Rose-Marie Raynaud, *deux puzzles éducatifs* - Mme Marie-Madeleine Fargue, *un album de photographies du mariage de ses parents* - M. Roger Lenoir, *cahier, carte, guide touristique, leçons de ski, almanach* - M. Yves Burri, *un calendrier 2005 des découpages de Doris Henchoz* - Mme Claudine Ziegler, *une carte postale (classe d'école)* - M. Gabriel Morier-Genoud, *quatre photographies* - M. Christophe Barbey, *une sous-ventrière pour bât* - M. Emile Raynaud-Brocard, *une image d'Epinal* - M. David Isoz, *un rabot à rainurer, une scie.*